

**Saint-Gaudens** | Haute-Garonne

**jazz**

**en comminges**

**25 | 29**  
**MAI 2022**

festival  
**OFF**  
**GRATUIT**

**LE CUBE**



# FESTIVAL OFF

du 25 au 29 Mai 2022



Le festival OFF est organisé par l'association CLAP en partenariat avec la ville de Saint-Gaudens. Les groupes se produiront dans les lieux proposés par la Mairie de Saint Gaudens : Le Cube, le Théâtre, la Halle Gourmande, les Arcades (place Jean Jaurès)...

L'association CLAP organise cette année une journée, le jeudi 26 mai, consacrée aux jeunes musiciens issus des écoles supérieures de musique de Toulouse (Music-Halle, le Conservatoire, l'Université Jean Jaurès...).

## LE CUBE

2 PLACE DU FOIRAIL, 31800 SAINT-GAUDENS

Mercredi 25 Mai

**PHILRO JAZZ PROJECT** présente « **Faut qu'ça swingue** » 14h30



Basée en Occitanie mais également présente en Île-de-France avec son équipe parisienne, l'association **PHILRO JAZZ PROJECT** est devenue une référence en ce qui concerne le Jazz pour Jeune Public.

Créée en 2010, née par la volonté d'un collectif d'artistes et d'amateurs de Jazz, l'association **PHILRO JAZZ PROJECT** accompagne des projets artistiques qui sensibilisent un jeune public au Jazz, et des spectacles musicaux destinés à toute la famille.

**Philippe Rochet** : Guitare/ Chant, **Rodolphe Tissinier** : Trombone/

Soubassophone, **Nicolas Blancot** : Clavier

**SWING RENCONTRE TRIO** 17h



Ce trio, c'est la complicité de trois générations de musiciens, qui vont rapidement trouver leur identité sonore. La richesse de leurs instruments leur permet de s'approprier des morceaux de divers horizons tels que « Rythme Futur » de Django Reinhardt, « Blue Rondo à la Turk » de Dave Brubeck, ou encore la « French Touch », de Richard Galliano et « Libertango » d'Astor Piazzola.

Swing Rencontre Trio ont enregistré un album, en live, afin de retranscrire l'énergie que le groupe a sur scène. Il s'intitule "Pour L'Instant"

Avec virtuosité, talent et finesse, leurs arrangements, leurs compositions, font mouche à chaque concert et le public ne s'y trompe pas, reconnaissant en ce

beau trio leur générosité et l'envie de partager ensemble ce moment rare... « Pour l'Instant ».

**Christian Déléris** / accordéon & accordina, **Patrice Hernandez** / contrebasse & chant, **Olivier Nougazol** / Guitare

## Jeudi 26 Mai

### CANOA - Jazz des Mondes Actuels 11h



Canoa, c'est d'abord une épice, puis le piment qui égaye nos gambettes vers des pas plus légers, s'amusant des flaques et des nids de poules. Un groupe où l'on parle trois langues en même temps et tout le monde se comprend. Avec ses couleurs surprenantes et son instrumentation atypique Canoa vous propose un Jazz unique et universel.

**Luisa Pietrobon** : Chant, flûte bansuri, **Anna Bouchet** : Clarinette, clarinette basse, choeurs, **Fermin Mohan** : Guitare, **Carlos Betancourt** : Contrebasse, **Benjamin Naud** : Batterie

### NO HELLO 14H30



Un nuage pour vos oreilles, une autoroute pour vos pas de danse.

Composée d'une section rythmique solide.

Deux bûcherons : batterie basse

2 coloriste : Guitare piano

Et la poésie du vent d'autant : Trompette Saxophone .

**Tom Rigaud** : Guitare/Chant - **Pierre Cabirol** : Basse/Chant - **Lucas Belon** : Saxophone - **Raphaël Maslet** : Trompette - **Jean-Félix Lagahe** : Claviers - **Théo Carlessi** : Batterie

### OCRE 16h15



**Ocre** est un quartet de jazz fusion, influencé par la musique électronique actuelle (Piano, batterie, saxophone et clarinette basse). Leurs créations baignent dans un mélange de couleurs jazz/électro, tel que *comet is coming* ou *Badbadnotgood*. Ils ont finalisé leur premier répertoire de compositions en juin dernier, ce qui a abouti à un EP "Pigments" qui sera disponible le 16 février et à une suite de concerts dans différentes scènes toulousaines.

**Julen Eticeberry** : batterie - **Jean-Félix Lagace** : claviers. - **Anna Bouicet** : Clarinette basse/chant - **Romain Lüdériz** : Saxophone

### SIX INCH FEELINGS 18h



Le groupe **Six Inch Feelings** prouvera que le monde du classique et du jazz peuvent se rencontrer. En effet composé de membres venant à la fois de l'univers du classique et du jazz, Six Inch Feelings s'aventurera dans de nombreux styles différents pour vous présenter leur univers.. Mêlant funk, soul et jazz, Six Inch Feelings sauront vous faire danser à travers leur répertoire d'arrangements pétillants.

Line Up: **Lucy BROOKER** (chant) , **Valentin CARDONA** (basse), **Rémi ESTRADE** ( trombone), **Marcello DUPRAT** (saxophone), **Thomas**

**BROUARD** (Guitare), **Maxime** (batterie)



## Vendredi 27 Mai

### JÉRÉMY ROLLANDO 4TET: "La Montgolfière" ». 11h

Jazz / flamenco / musique du monde.



Après avoir joué ses compositions avec son groupe **Terranga**, Jérémie Rollando présente sa nouvelle création : **La Montgolfière**. Entouré des excellents **Pascal Rollando** aux percussions, **Florian Muller** à la basse et **Thomas Perier** au piano, il propose des compositions aux multiples influences. Révélant une sensibilité fugueuse à fleur de cordes, il y distille une **musique polychrome**, en recherche constante de nouvelles sonorités.

**Jérémie Rollando** - Guitares classique / folk / électrique, **Florian Muller** - Basse, **Thomas Perier** - Piano, **Pascal Rollando** - Percussions

### NAÏMA 4TET 15h



Tour à tour joyeux et léger, mélancolique et doux ou plus électrique et sombre, cet album est à l'image de notre vie contemporaine. Le **Naïma Quartet** est ballotté entre optimisme et questionnements, entre gaîté ostensible et intimité mais aussi entre tradition et modernité. Il ne choisit pas de camp.

Le groupe propose une musique variée construite autour de la voix affirmée et des lignes de basse de **Naïma Girou**. Véritable gardien du groove et du rythme **Thomas Doméné** forme avec Naïma le socle sur lequel peuvent s'appuyer les envolées de **Jules Le Risbé** au piano et de **John Owens** à la guitare. Ils jouent un Jazz simple, beau et ouvert sur le monde qui reflète leurs états d'âme, leurs préoccupations et leurs espoirs.

### SAMËLI 17h30



C'est à l'âge de 17 ans que **Saméli** fait ses premiers pas sur scène en tant que choriste du groupe **Exil**, fondé par l'artiste sénégalais **Paamath**. En 2017, année où elle crée **Saméli**. Anagramme de son prénom, **Saméli** est aussi le nom de cette langue qu'elle chante. Jouer avec les émotions, c'est tout le symbole de **Saméli**, celui du partage, de l'union: "Ça me lie"; un échange en fil conducteur, qui séduit par l'harmonie entre la chanteuse et les musiciens.

À la **guitare Jérémie Rollando**, à la **basse Mayu Calumbi**, aux **percussions Jean-Loup Perry**, aux **choeurs Roxy Plas**

L'ensemble se veut donc un peu varié et propose un répertoire atypique en se définissant lui-même en *Musique Des Mondes*, ceux où le soleil rayonne dans les mélodies.

## Samedi 28 Mai

### THE BLINKERS TRIO 11h

Un trio Jazz aux multiples facettes

Entre standards relookés et compositions originales, "The Blinkers" jouent une musique de leur temps profondément ancrée dans la tradition du jazz.

Plaisir de jouer, convivialité et complicité reflètent l'identité de ce trio. Le Blinker est un cocktail « vintage » de 1934 au caractère indémodable, à l'image de leur musique !

Trois doses de scotch, deux de jus de pamplemousse et un trait de grenadine, frappez au shaker...

**Matthieu Allemendou** : saxophone, **Thierry Ollé** : clavier, **Pierre Costes** : batterie



## AM KETENES QUARTET 15h

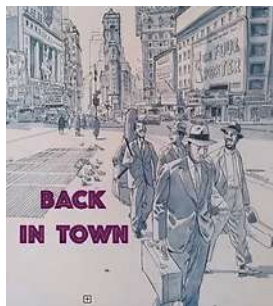


Am Ketenes est ce territoire musical sans frontières où se mêlent les cultures les unes aux autres formant une nouvelle identité joyeuse... Ainsi, la vitalité de la guitare manouche côtoie l'énergie entraînant des rythmes orientaux, le swing du jazz vocal anglo-saxon ou les envolées fiévreuses du violon tzigane !

Cette itinéraire musical, les a déjà mené, depuis 1999, sur de grandes scènes internationales (New York, Londres, Stockholm, Montréal, Turin...) sans compter de très nombreux concerts en France

**Pierre "Kamlo" Barré:** Guitare solo et Chant, **Jean-Baptiste Frugier:** Violon, **Pablo Robin:** Guitare, **Jean Charles Bavouzet:** Contrebasse

## BACK IN TOWN 17h30



Né dans un contexte pandémique le groupe Back in Town et ses musiciens sont de retour après une année compliquée pour la musique !

Amoureux et passionnés de jazz ils ont également tous eu l'occasion de séjourner aux Etats Unis pour s'imprégner de l'énergie incroyable qui perdure autour de cette musique que ce soit à New York ou dans la ville de la Nouvelle Orléans.

Back in in Town c'est donc aussi le retour aux racines du jazz et d'un répertoire composé du bon vieux jazz traditionnel de la Nouvelle Orléans, du swing, le tout saupoudré de quelques petites épices caribéennes.

En bref tout ce qui se fait de plus festif et chaleureux en matière de jazz !

Trompette : **Noé Codjia**, Saxophone : **Adrien Roch**, Trombone : **Nicolas Laroza**, Guitare : **Adrien Tarraga**, Contrebasse : **Pablo Burchard**, Batterie : **David Paycha**

## Dimanche 29 Mai

### MYSTÈRE TRIO 4tet 11h *swing sans frontière*

"Les Ondes vagabondes"



Mystère trio 4tet a réalisé le vendredi 25 septembre 2020 la sortie de son nouvel album "Les Ondes vagabondes" à l'issue d'une semaine de résidence. Vous pourrez apprécier la variété de leurs influences musicales, un swing sans frontière original qui voyage aux 4 coins du globe depuis plus de 20 ans maintenant. Installez-vous confortablement et bon concert !

**Cyril SALVAGNAC** : guitare – compositions, **Renaud RICHERMO** : guitare  
**Fabrice CAMBOULIVE** : contrebasse, **Laurent MEYER** : batterie – percussion

## SOUL JAZZ REBELS 15h

Fidèles aux racines du blues et du jazz, leurs compositions franches et directes touchent un large public tout en perpétuant le son authentique du Soul Jazz. Leur premier album *Chittlin' Circuit* dont les 8 titres présentent l'univers de chacun des membres du groupe. Tout est enregistré en direct, sans montage, sans artifice. Juste une musique fluide et naturelle.



En février 2019 paraît l'album éponyme *Soul Jazz Rebels* (Black Stamp Music) avec 9 nouvelles compositions originales aux influences intemporelles : blues, gospel, jazz, afro-jazz... Les musiciens défendent un jazz mélodique toujours imbibé de blues et de groove. L'enchaînement des titres révèle l'âme collective et la générosité du groupe. La chaleur sincère des **Soul Jazz Rebels** suscite l'adhésion des amateurs comme des néophytes. La fraîcheur du discours et l'engagement total des

musiciens en font l'un des groupes les plus attachants du moment

**Jean Vernhères** : Saxophone ténor, **Cyril Amourette** : Guitare, **Christian Ton Ton Salut** : Batterie  
**Hervé Saint Guirons** : Orgue Hammond

## LES ROGER'S 17h30 Creole & New Orleans Brass Band



Brass band de poche, Les Rogers explore et revisite le répertoire New Orleans d'hier et d'aujourd'hui. Du swing, du blues, du funk «second line», des chansons créoles ou françaises cuisinées à la sauce louisianaise...ce jeune combo Toulousain vous embarque avec panache dans l'atmosphère chaleureuse et intemporelle du « berceau du Jazz ». Actuellement sur la préparation de son deuxième album, le groupe affirme sa personnalité en intégrant au répertoire de nouvelles compositions originales.

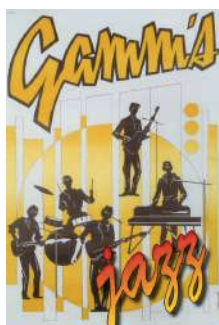
**Camille Artichaut** / Clarinette, **Cyril Latour** / Trompette, **Fabien Binard** / Trombone-chant, **Nathanaël Renoux** / Sousaphone, **Ugo Guari** / Batterie-chant

Pour les parades : **Loris Pertoldi** / batterie

## THÉÂTRE MARMIGNON

3 PL. HIPPOLYTE DUCOS, 31800 SAINT-GAUDENS

Samedi 28 Mai



### GAMM'S 14h

Ce sextet puise son répertoire parmi les nombreux standards de jazz revus et arrangés, de l'époque particulièrement riche des années 40-60 créant ainsi un paysage musical tout à fait original.

## THOMAS LEVADE TRIO 16h30



"Composé d'un saxophone baryton, d'un piano et d'une contrebasse, le **Thomas Levade trio** propose une musique qui fait référence au Jazz joué autour des années 50 sur la Côte Ouest des États-Unis, communément appelé Jazz West Coast ou Cool Jazz.

Les influences se concentrent particulièrement sur des musiciens qui ont fortement apportés leur contribution à ce style comme Gerry Mulligan, Stan Getz, ou encore Jimmy Giuffre notamment par des formations alors atypiques pour l'époque, exemple du quartet sans piano de Gerry Mulligan ou encore du trio sans batterie de Jimmy Giuffre. Par

des standards actuellement peu joués, voir peu connus, le trio met alors en avant cette musique empreinte de délicatesse, de chaleur et d'un swing subtil, faisant la part belle à la mélodie et l'improvisation. »

**Quentin HADJAB**:Piano, **Thomas LEVADE**:Saxophone Baryton, **Erige CANO**: Contrebasse

## Dimanche 29 Mai

### Orchestre du conservatoire Guy Lafitte 14h



Sous la direction de **Léo Laguille**, l'orchestre présentera un large répertoire de standards et de compositions originales allant du Swing au Funk. Cet ensemble est ouvert aux élèves de fin de 1er cycle instrumental, ainsi qu'à tout musicien commingeois de bon niveau et d'expérience.

## L'AUDITORIUM

MÉDIATHÈQUE 3 Rue Saint-Jean 31800 SAINT-GAUDENS

## Samedi 28 Mai

### NICOLAS DRU & DAVID PAUTRIC DUO 17h30



Nous sommes un duo, **Nicolas Dru & David Pautric** (Piano, Saxophone) Nourris de larges influences (Jazz bebop, post-bop, musique du XXe siècle), inspirés de tandems de référence (Solal/Grappelli – Getz/Barron – Baker/Bley), **David Pautric** et **Nicolas Dru** se confrontent au duo, cette formule permettant de jouer tant sur un registre intimiste que dans un environnement sonore énergique et contrasté. Qu'il s'agisse de se ré-appropriier des standards ou présenter leurs propres compositions, leur travail de création et de récréation aboutit à une esthétique, trouvant son équilibre entre l'audace de l'expérimentation, la spontanéité des moments

improvisés et la rigueur de la mélodie imposée.



# du jazz en ville....

à la Halle Gourmande de 11h30 à 13h

JEUDI 26 MAI **MISTER G and FRIENDS**

VENDREDI 27 MAI **COCKTAIL SWING JAZZ**

SAMEDI 28 MAI **HAPPY TAKE**

sous les arcades, place Jean Jaurès de 13h à 14h/14h30

JEUDI 26 MAI **CLARAFOND**

VENDREDI 27 MAI **Atelier Jazz du Conservatoire du Tarn/Castres**

SAMEDI 28 MAI **LES PAPYS BASS STONE**

Rue Mathe de 16h à 17h30

JEUDI 26 MAI **Ma grand-mère était noire**

devant le Musée, Bd Bepmale

JEUDI 26 MAI **COFFEE FOR THREE** de 12h30 à 14h

VENDREDI 27 MAI **Atelier Jazz du Conservatoire du Tarn/Castres**  
de 18h30 à 19h30

SAMEDI 28 MAI **LES PAPYS BASS STONE** de 18h30 à 19h30



# Le festival, c'est aussi...

## Résidence d'artiste

du **Lundi 22 au Mercredi 25 Mai**

L'**association CLAP** en partenariat avec le **collège Didier Daurat** de Saint Gaudens et le **Conseil Départemental de la Haute Garonne**, organise une résidence pour artiste **du 22 au 25 mai 2022**.



Les **objectifs de cette résidence** sont : **Sensibiliser les élèves à la notion de création artistique** et initier une interrogation sur le sens de la création grâce à la rencontre avec l'artiste, **faire participer les élèves au processus de création**, décliné en plusieurs étapes, et les y engager eux aussi sous l'égide de l'artiste, **encourager l'appropriation par les élèves des ressources liées à la structure culturelle**.

Pour les artistes : prendre en compte les attentes, les questionnements, les envies, les savoir-faire des élèves, et leur faire partager une réflexion personnelle sur la création et participer au volet culturel de l'établissement scolaire.

Le Quartet de **Nicolas Gardel** et **Baptiste Herbin** se retrouve en résidence pour préparer une création de concert sous le nom du **Festival Jazz en Comminges**. Cette résidence se déroule dans l'enceinte du **collège Didier Daurat** et à **l'auditorium du Conservatoire Guy Lafitte de Saint Gaudens**.

Pendant le concert, le mercredi 25 mai 2022, lors du festival IN , **les élèves partageront la scène, le temps d'un morceau, du groupe Nicolas Gardel & Baptiste Herbin 4TET**.

## EXPOSITIONS

**RÉCUP'ART JAZZ IN THE WIND** du 24 mai au 11 juin 2022



[GALERIE DU THÉÂTRE JEAN MARMIGNON DE SAINT-GAUDENS](#)

3 PL. HIPPOLYTE DUCOS, 31800 SAINT-GAUDENS

Récup'Art a lieu à la Galerie du Théâtre Marmignon du 24 Mai au 11 Juin 2022. Pour la 19ème édition, le Festival **JAZZ EN COMMINGES** réaffirme son engagement pour le développement durable avec la nouvelle exposition Récup'Art.

Le thème **JAZZ IN THE WIND** va donner le souffle aux oeuvres des associations, des établissements scolaires, des collectivités et des artistes commingeois.

Exposition photos sur le thème du vent du 11 mai au 18 juin 2022

OFFICE DU TOURISME SAINT-GAUDENS, COEUR ET COTEAUX DU COMMINGES  
2 RUE THIERS, 31800 SAINT-GAUDENS



Le thème retenu cette année associe le souffle , avec les instruments à vent, largement présents dans le monde du jazz et le vent comme source d'énergie. En associant les deux, nous souhaitons sensibiliser le public sur notre volonté de nous engager vers un monde responsable où les nouvelles énergies ont largement leurs places

## STAGE / MASTERCLASS

du Jeudi 26 au Samedi 28 Mai

STAGE/MASTERCLASS JAZZ  
AUDITORIUM DE LA MÉDIATHÈQUE RUE ST JEAN



Jazz en Comminges propose un stage ouvert aux mal/non-voyants pour une durée de trois jours animé par **David PAUTRIC** avec le soutien des professeurs du **Conservatoire GUY LAFITTE** et une masterclass dirigée un artiste du Festival IN. Cette rencontre se termine par **un concert de fin de stage est ouvert au public le Samedi 28 Mai à 16h**

## LES JOURNÉES DU CINÉMA

CINÉJAZZ  
Régent

Le Cinéma le RÉGENT vous propose des films à prix réduits sur le thème du JAZZ à des horaires différents ( consulter la programmation du cinéma)

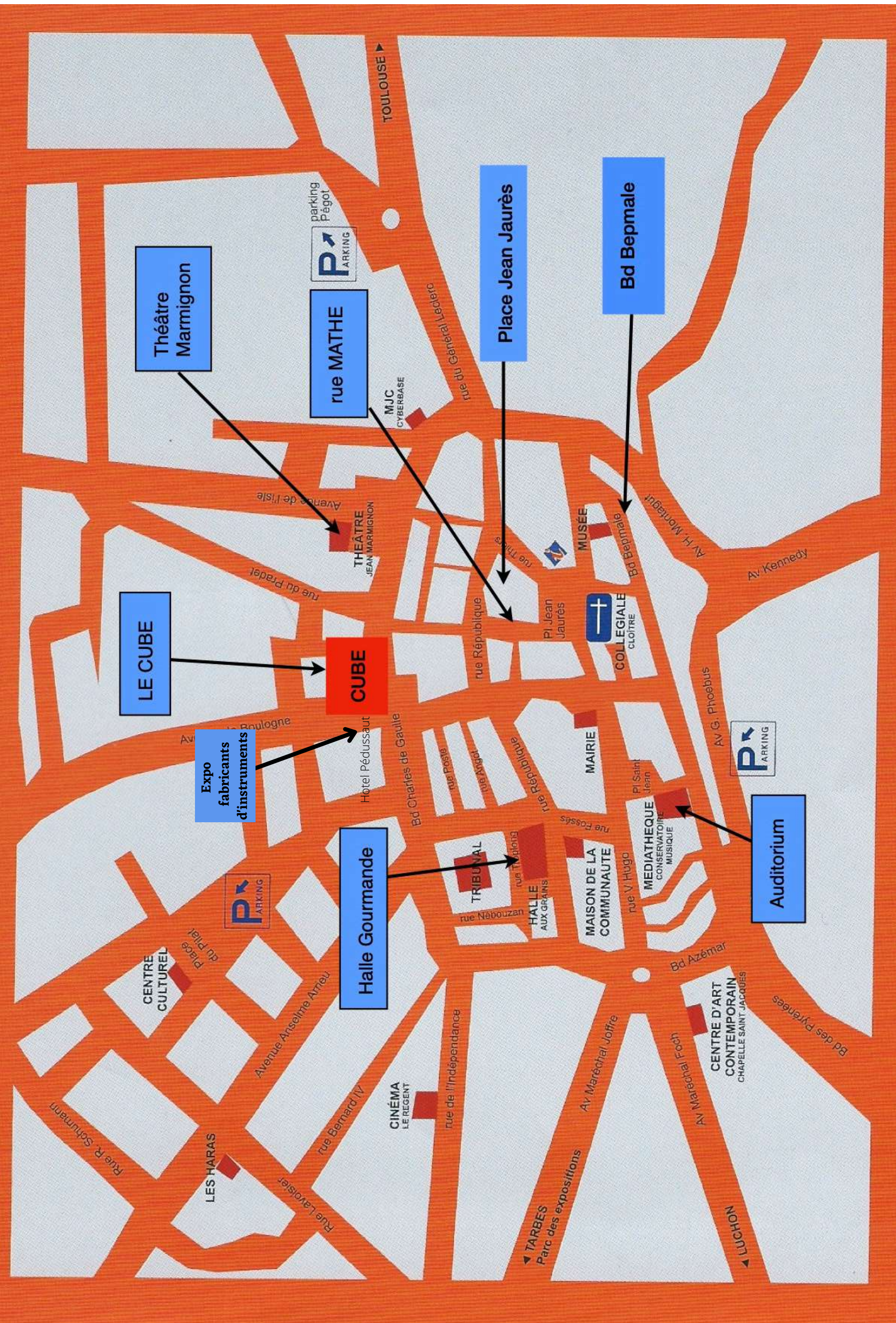
## LES OFFICES DE TOURISME



Découverte du Comminges avec propositions de visites, accompagnées ou non (patrimoine, musées, sites industriels,..) , d'animations, d'hébergement, de restauration et toutes propositions susceptibles de répondre aux attentes des festivaliers.



# Festival OFF 2022



# SAINT-GAUDENS